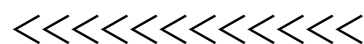


プログラム



<特別企画・シンポジウム・パネルディスカッション・教育セミナー>

10月1日(金) オンライン開催

9:00~9:05 開会の挨拶 帝京大学医学部高度救命救急センター 三宅 康史

10月1日(金) 9:05~9:50

特別企画1(SP1)

車内放置(置き去り)事故を防ぐために

座長: 労働者安全健康機構 有賀 徹

SP1-1 車内放置事故の防止に向けて -小児が車内で死亡するのは何故か-

帝京大学医学部高度救命救急センター 三宅 康史

SP1-2 こどもの車内放置が怖いわけ -小児の生理学的特徴から-

国立成育医療研究センター集中治療科 海老原直樹

10月1日(金) 10:20~11:20

シンポジウム1(SY1)

小児・妊婦(胎児)の交通事故死傷者の低減を目指して

座長: 佐々木研究所附属杏雲堂病院循環器内科 大久保具明
秋田大学大学院理工学研究科 水戸部一孝

SY1-1 妊婦の自動車乗車時の安全について

聖泉大学看護学部母性看護学領域 花原 恭子

SY1-2 自動車衝突試験用ダミーを用いた妊娠および非妊娠女性間における受傷機転の比較

滋賀医科大学医学部社会医学講座法医学部門 桑原 歩夢

SY1-3 小児科医の立場で CRS(Child Restraint System)を再考する

成田赤十字病院新生児科 川戸 仁

SY1-4 チャイルドシートの着座方向の違いによるダミー応答の比較

交通安全環境研究所 田中 良知

SY1-5 子ども自転車の出会い頭事故 -スモール・オーバーラップ衝突における自転車乗員の挙動-

三重県警察本部科学捜査研究所 戸田 均

10月1日(金) 11:50~12:50

シンポジウム2(SY2)

ペダル踏み間違い事故の原因究明と予防策の提案

座長: 産業技術総合研究所 小野古志郎
滋賀医科大学社会医学講座 一杉 正仁

SY2-1 高齢運転者における緊急ブレーキ操作の運動学的・電気生理学的特徴

福井医療大学保健医療学部リハビリテーション学科 藤田 和樹

SY2-2 自動車のアクセルとブレーキのペダル段差および運転者のペダル操作の仕方とペダル踏み間違いの関係

福山大学工学部機械システム工学科 関根 康史

SY2-3 ドライバの身長がペダル操作に与える影響

東京都市大学大学院 花澤 拓海

10月1日(金)13:20~14:20

教育シリーズ1(ES1)

損害保険の支払可否判断の仕組みと疾病先行交通事故

座長: 帝京大学医学部附属溝口病院リハビリテーション科 原 元彦
慶應義塾大学医学部総合医科学研究センター 馬場美年子

- ES1-1 交通事故と損害保険 – 交通事故に関する主な損害保険商品と保険金支払プロセス –
東京海上日動火災保険株式会社 藤吉龍太郎
- ES1-2 交通事故と傷害保険 – 自動車保険約款の構造・法理論 –
愛知学院大学法学部 山野 嘉朗
- ES1-3 傷害保険における疾病免責に関する証拠資料の収集について
梶谷綜合法律事務所 宮島 哲也

10月1日(金)14:50~15:50

パネルディスカッション1(PD1)

ビッグデータの医工連携におけるさらなる有効利用に向けて

座長: 自動車技術総合機構交通安全環境研究所 松井 靖浩
神奈川県立保健福祉大学ヘルスイノベーション研究科 中原 慎二

- PD1-1 日本外傷データバンク(JTDB)の利用の現状と今後の展開
京都第二赤十字病院救命救急センター 石井 亘
- PD1-2 交通事故事例調査をリアルタイムな患者の治療につなげるために
筑波メディカルセンター病院 河野 元嗣
- PD1-3 外傷登録、交通事故データを使いやすくするために – Linked data の有用性 –
カーティン大学(オーストラリア) 東平日出夫

10月1日(金)16:20~17:10

教育シリーズ2(ES2)

救急医療における車両・航空機;運用の実際と最新のトピックス

座長: 雄心会函館新都市病院救急センター 浅井 康文
北アルプス広域消防本部 吉沢 彰洋

- ES2-1 Rapid Response Car の意義と課題
日本赤十字社医療センター 山下 智幸
- ES2-2 D-Call Net によるドクターカーの効果的な運用方法とその実際
– さいたま赤十字病院における前向き観察研究 –
さいたま赤十字病院高度救命救急センター 早川 桂
- ES2-3 ECMO カー – その特性と搬送医療への実装 –
東京都立多摩総合医療センター救命救急センター・ECMOセンター 濱口 純
- ES2-4 山岳地域を有する信州ドクターヘリ
JA 長野厚生連佐久総合病院佐久医療センター 田中 啓司