頸椎

- 1. できるかぎり脊椎をまっすぐに伸ばす。
- 2.両足を少し持ち上げて固定すると楽である。
- 3.撮影前に、可能な限り咳払いや生唾を飲まないように声をかける。

撮像順序	1	2	3	option (4)	option (5)	option (6)
撮像法	単純T2-sag	単純T1-sag	単純T2-tra	3D-TSE-cor	単純T1-tra	単純3D-tra
	T2-FSE	T1-FSE	T2-FSE	VISTA, SPACE等	T1-FSE	True-FISP
シーケンス名						
撮像断面	頸椎に沿って	T2と同じ位置	必要な椎間板に 沿って	脊椎後縁に沿っ て	T2と同じ位置	
TR(ms)	3000	400 ~ 600	3000 ~ 4000	1200 ~ 1600	400 ~ 600	4 ~ 6
	90 ~ 120	10 ~ 15	90 ~ 120	80 ~ 105	10 ~ 15	2~3
TE(ms)						
FA(°)	90	90	90	90/RA130 ~ 150	90	60
	15 ~ 20	2~5	15 ~ 20	90 ~ 105	2~5	-
ETL						
FOV(mm)	300	300	150 ~ 200	250 ~ 300	150 ~ 200	150 ~ 200
Matrix	256×256以上	256×256以上	256×256以上	240×240以上	256×256以上	256×256以_
スライス厚(mm)	3 ~ 4	3 ~ 4	4 ~ 5	0.5 ~ 1	4 ~ 5	3~5
スライスギャップ	0.3 ~ 0.4	0.3 ~ 0.4	-	-	-	-
スライス枚数	9 ~ 13	9 ~ 13	15 ~ 20	90	15 ~ 20	15~50(必要な筆
呼吸停止	-	-	-	-	-	-
同期(呼吸or心臓)	-	-	-	-	-	-
バンド幅(Hz / pixel)	150 ~ 300	150 ~ 300	150 ~ 300	600 ~ 900	150 ~ 300	-
脂肪抑制	-	-	-	-	-	-
pararell	-	-	-	+	-	-
撮像時間 (min.)	2	2~3	3 ~ 4	3~5	2~3	2~3
位相方向	F-H	F-H	R-L	R-L	R-L	R-L
その他	左右は、椎間孔が十分入るように。 上下は、小脳扁桃部から胸椎2~3番が入るまで。心臓からのアーチファクトが気になる場合は、サチュレーションパルスを入	左右は、椎間孔が十分入るように。 上下は、小脳扁桃部から胸椎2~3番が入るまで。心臓からのアーチファクトが気になる場合は、サチュレーションパルスを入	シングルスタックかマ ルチスタックか選択		シングルスタックかマ ルチスタックか選択	フローアーチファク が気になる場合
	FC(+)		FC(+)			

胸椎

- 1.できるかぎり脊椎をまっすぐに伸ばす。
- 2.両足を少し持ち上げて固定すると楽である。

		Т	Т		T	T
撮像順序	1	2	3	option (4)	option (5)	option (6)
撮像法	単純T2-sag	単純T1-sag	単純T2-tra	3D-TSE-cor	単純T1-tra	単純3D-tra
	T2-FSE	T1-FSE	T2-FSE	VISTA, SPACE等	T1-FSE	True-FISP
シーケンス名						
撮像断面	胸椎に沿って	T2と同じ位置	必要な椎間板に 沿って	脊椎後縁に沿っ て	T2と同じ位置	
TR(ms)	3000	400 ~ 600	3000 ~ 4000	1200 ~ 1600	400 ~ 600	4 ~ 6
	90 ~ 120	10 ~ 15	90 ~ 120	80 ~ 105	10 ~ 15	2~3
TE(ms)						
FA(°)	90	90	90	90/RA130 ~ 150	90	60
ETL	15 ~ 20	2~5	15 ~ 20	90 ~ 105	2~5	-
EIL						
FOV(mm)	300 ~ 350	300 ~ 350	150 ~ 200	250 ~ 300	150 ~ 200	150 ~ 200
Matrix	256×256以上	256×256以上	256×256以上	240×240以上	256×256以上	256×256以上
スライス厚(mm)	3 ~ 4	3 ~ 4	4 ~ 5	0.5 ~ 1	4 ~ 5	3~5
スライスギャップ	0.3 ~ 0.4	0.3 ~ 0.4	-	-	-	-
スライス枚数	9 ~ 13	9 ~ 13	15 ~ 20	90	15 ~ 20	15~50(必要な範
呼吸停止	-	-	-	-	-	-
同期(呼吸or心臓)	-	-	-	-	-	-
バンド幅(Hz / pixel)	150 ~ 300	150 ~ 300	150 ~ 300	600 ~ 900	150 ~ 300	-
脂肪抑制	-	-	-	-	-	-
pararell	-	-	-	+	-	-
撮像時間 (min.)	2	2~3	3 ~ 4	3~5	2~3	2~3
位相方向	F-H	F-H	R-L	R-L	R-L	R-L
その他		左右は、椎間孔が十分入るように。 上下は、胸椎すべてが入るまで。 胸椎の番号が分かるようにロカライザーで 頸椎を全て含めること。	シングルスタックかマ ルチスタックか選択		シングルスタックかマ ルチスタックか選択	
	FC(+)		FC(+)			

腰椎

- 1.できるかぎり脊椎をまっすぐに伸ばす。
- 2.両足を少し持ち上げて固定すると楽である。

撮像順序	1	2	3	option (4)	option (5)	option (6)
撮像法	単純T2-sag	単純T1-sag	単純T2-tra	3D-TSE-cor	単純T1-tra	単純3D-tra
	T2-FSE	T1-FSE	T2-FSE	VISTA, SPACE等	T1-FSE	True-FISP
シーケンス名						
撮像断面	腰椎に沿って	T2と同じ位置	必要な椎間板に 沿って	脊椎後縁に沿っ て	T2と同じ位置	
TR(ms)	3000	400 ~ 600	3000 ~ 4000	1200 ~ 1600	400 ~ 600	4 ~ 6
	90 ~ 120	10 ~ 15	90 ~ 120	80 ~ 105	10 ~ 15	2~3
TE(ms)						
FA(°)	90	90	90	90/RA130 ~ 150	90	60
ETL	15 ~ 20	2~5	15 ~ 20	90 ~ 105	2~5	-
-1-						
FOV(mm)	300 ~ 350	300 ~ 350	150 ~ 200	250 ~ 300	150 ~ 200	150 ~ 200
Matrix	256×256以上	256×256以上	256×256以上	240×240以上	256×256以上	256×256以上
スライス厚(mm)	3 ~ 4	3 ~ 4	4 ~ 5	0.5 ~ 1	4 ~ 5	3~5
スライスギャップ	0.3 ~ 0.4	0.3 ~ 0.4	-	-	-	-
スライス枚数	9 ~ 13	9 ~ 13	15 ~ 20	90	15 ~ 20	15~50(必要な範
呼吸停止	-	-	-	-	-	-
同期(呼吸or心臓)	-	-	-	-	-	-
バンド幅(Hz / pixel)	150 ~ 300	150 ~ 300	150 ~ 300	600 ~ 900	150 ~ 300	-
脂肪抑制	-	-	-	-	-	-
pararell	-	-	-	+	-	-
撮像時間 (min.)	2	2~3	3 ~ 4	3~5	2~3	2~3
位相方向	F-H	F-H	R-L	R-L	R-L	R-L
その他	ファーストリカバリー 法が使える場合は望 ましい。 左右は、椎間孔が十 分入るように。 上下は、Th11から尾 骨が入るまで。	ファーストリカバリー 法が使える場合は望 ましい。 左右は、椎間孔が十 分入るように。 上下は、Th11から尾 骨が入るまで。	シングルスタックかマ ルチスタックか選択		シングルスタックかマ ルチスタックか選択	
	FC(+)		FC(+)			

頸椎

- 1.できるかぎり脊椎をまっすぐに伸ばす。
- 2.両足を少し持ち上げて固定すると楽である。

撮像順序	1	2	3	4	5	造影	造影
Jak Mariner J						~30	~30
撮像法	単純T2FS-sag	単純T1-sag	単純T2FS-tra	単純T1-tra	単純DWI-tra	造影T1FS-sag	造影T1FS-tra
	STIR	T1-FSE	STIR	T1-FSE	ss-EPI	T1FS-FSE	T1FS-FSE
シーケンス名					3軸		
撮像断面	頸椎に沿って	T2と同じ位置	必要な椎間板に 沿って	T2と同じ位置	T2と同じ位置	単純と同じ位置	単純と同じ位置
TR(ms)	2500 ~ 3500	400 ~ 600	2500 ~ 3500	400 ~ 600	longest	700まで	700まで
	60 ~ 80	10 ~ 15	60 ~ 80	10 ~ 15	shortest	10 ~ 15	10 ~ 15
TE(ms)	TI 150 ~ 170		TI 150 ~ 170		b 600 ~ 1000		
FA(°)	90	90	90	90	90	90	90
ETL	15 ~ 20	2~5	15 ~ 20	2~5	-	2~5	2~5
FOV(mm)	300	300	150 ~ 200	150 ~ 200	300 ~ 350	300	150 ~ 200
Matrix	200 ~ 256	256×256以上	200 ~ 256	256×256以上	128 ~ 192	200 ~ 256	200 ~ 256
スライス厚(mm)	3 ~ 4	3 ~ 4	4 ~ 5	4 ~ 5	4 ~ 5	3 ~ 4	4 ~ 5
スライスギャップ	0.3 ~ 0.4	0.3 ~ 0.4	-	-	-	0.3 ~ 0.4	-
スライス枚数	9 ~ 13	9 ~ 13	15 ~ 20	15 ~ 20	15 ~ 20	9 ~ 13	15 ~ 20
呼吸停止	-	-	-	-	-	-	-
同期(呼吸or心臓)	-	-	-	-	-	-	-
バンド幅(Hz / pixel)	150 ~ 300	150 ~ 300	150 ~ 300	150 ~ 300	-	150 ~ 300	244
脂肪抑制	+	-	+	-	+	+	+
pararell	-	-	-	-	+	-	-
撮像時間 (min.)	3	2~3	3 ~ 4	2~3	2~3	2~3	2~3
位相方向	F-H	F-H	R-L	R-L	A-P	F-H	R-L
その他	入るように。 上下は、小脳扁桃部 から胸椎2~3番が入 るまで。心臓からの アーチファクトが気に	から胸椎2~3番が入るまで。心臓からのアーチファクトが気になる場合は、サチュ	シングルスタックで腫瘍が十分入るように、スライス厚とギャップで調節する。	シングルスタックで腫瘍が十分入るように、 スライス厚とギャップ で調節する。			

胸椎

- 1.できるかぎり脊椎をまっすぐに伸ばす。
- 2.両足を少し持ち上げて固定すると楽である。

撮像順序	1	2	3	4	5	造影	造影
撮像法	単純T2FS-sag	単純T1-sag	単純T2FS-tra	単純T1-tra	単純DWI-tra	造影T1FS-sag	造影T1FS-tra
	STIR	T1-FSE	STIR	T1-FSE	ss-EPI	T1FS-FSE	T1FS-FSE
シーケンス名					3軸		
撮像断面	頸椎に沿って	T2と同じ位置	必要な椎間板に 沿って	T2と同じ位置	T2と同じ位置	単純と同じ位置	単純と同じ位置
TR(ms)	2500 ~ 3500	400 ~ 600	2500 ~ 3500	400 ~ 600	longest	700まで	700まで
	60 ~ 80	10 ~ 15	60 ~ 80	10 ~ 15	shortest	10 ~ 15	10 ~ 15
TE(ms)	TI 150 ~ 170		TI 150 ~ 170		b 600 ~ 1000		
FA(°)	90	90	90	90	90	90	90
ETL	15 ~ 20	2~5	15 ~ 20	2~5	-	2~5	2~5
LIL							
FOV(mm)	300 ~ 350	300 ~ 350	150 ~ 200	150 ~ 200	300 ~ 350	300 ~ 350	150 ~ 200
Matrix	200 ~ 256	256×256以上	200 ~ 256	256×256以上	128 ~ 192	200 ~ 256	200 ~ 256
スライス厚(mm)	3 ~ 4	3 ~ 4	4 ~ 5	4 ~ 5	4 ~ 5	3 ~ 4	4 ~ 5
スライスギャップ	0.3 ~ 0.4	0.3 ~ 0.4	-	-	-	0.3 ~ 0.4	-
スライス枚数	9 ~ 13	9 ~ 13	15 ~ 20	15 ~ 20	15 ~ 20	9 ~ 13	15 ~ 20
呼吸停止	-	-	-	-	-	-	-
同期(呼吸or心臓)	-	-	-	-	-	-	-
バンド幅(Hz / pixel)	150 ~ 300	150 ~ 300	150 ~ 300	150 ~ 300	-	150 ~ 300	244
脂肪抑制	+	-	+	-	+	+	+
pararell	-	-	-	-	+	-	-
撮像時間 (min.)	3	2~3	3 ~ 4	2~3	2~3	2~3	2~3
位相方向	F-H	F-H	R-L	R-L	A-P	F-H	R-L
その他	入るように。 上下は、小脳扁桃部 から胸椎2~3番が入 るまで。心臓からの	から胸椎2~3番が入るまで。心臓からのアーチファクトが気になる場合は、サチュ	シングルスタックで腫瘍が十分入るように、スライス厚とギャップで調節する。	シングルスタックで腫瘍が十分入るように、スライス厚とギャップで調節する。			

腰椎

- 1.できるかぎり脊椎をまっすぐに伸ばす。
- 2.両足を少し持ち上げて固定すると楽である。

撮像順序	1	2	3	4	5	造影	造影
撮像法	単純T2FS-sag	単純T1-sag	単純T2FS-tra	単純T1-tra	単純DWI-tra	造影T1FS-sag	造影T1FS-tra
	STIR	T1-FSE	STIR	T1-FSE	ss-EPI	T1FS-FSE	T1FS-FSE
シーケンス名					3軸		
撮像断面	頸椎に沿って	T2と同じ位置	必要な椎間板に 沿って	T2と同じ位置	T2と同じ位置	単純と同じ位置	単純と同じ位置
TR(ms)	2500 ~ 3500	400 ~ 600	2500 ~ 3500	400 ~ 600	longest	700まで	700まで
	60 ~ 80	10 ~ 15	60 ~ 80	10 ~ 15	shortest	10 ~ 15	10 ~ 15
TE(ms)	TI 150~170		TI 150~170		b 600 ~ 1000		
FA(°)	90	90	90	90	90	90	90
ETL	15 ~ 20	2~5	15 ~ 20	2~5	-	2~5	2~5
FOV(mm)	300 ~ 350	300 ~ 350	150 ~ 200	150 ~ 200	300 ~ 350	300 ~ 350	150 ~ 200
Matrix	200 ~ 256	256×256以上	200 ~ 256	256×256以上	128 ~ 192	200 ~ 256	200 ~ 256
スライス厚(mm)	3 ~ 4	3 ~ 4	4 ~ 5	4~5	4 ~ 5	3~4	4 ~ 5
スライスギャップ	0.3 ~ 0.4	0.3 ~ 0.4	-	-	-	0.3 ~ 0.4	-
スライス枚数	9 ~ 13	9 ~ 13	15 ~ 20	15 ~ 20	15 ~ 20	9 ~ 13	15 ~ 20
呼吸停止	-	-	-	-	-	-	-
同期(呼吸or心臓)	-	-	-	-	-	-	-
バンド幅(Hz / pixel)	150 ~ 300	150 ~ 300	150 ~ 300	150 ~ 300	-	150 ~ 300	244
脂肪抑制	+	-	+	-	+	+	+
pararell	-	-	-	-	+	-	-
撮像時間 (min.)	3	2~3	3 ~ 4	2~3	2~3	2~3	2~3
位相方向	F-H	F-H	R-L	R-L	A-P	F-H	R-L
その他	入るように。 上下は、小脳扁桃部 から胸椎2~3番が入 るまで。心臓からの	るまで。心臓からの アーチファクトが気に なる場合は、サチュ	シングルスタックで腫瘍が十分入るように、スライス厚とギャップで調節する。	シングルスタックで腫瘍が十分入るように、 スライス厚とギャップ で調節する。			